

Denominazione Scuola: Istituto Comprensivo Statale 91 ° Minniti - Napoli // Titolo Buona Pratica: Attività didattiche ed esperienze educative e di apprendimento svolte in DAD				
DATI SCUOLA		Prov.	Istituzione Scolastica	ORDINE DI SCUOLA
<b>Dirigente scolastico</b>	Dott.ssa Rosanna Stornaiuolo	NAPOLI	Statale	<b>Istituto Comprensivo</b>
<b>Link istituto</b>	<a href="https://www.scuolaminniti.edu.it/le-buone-pratiche-in-didattica-a-distanza/">https://www.scuolaminniti.edu.it/le-buone-pratiche-in-didattica-a-distanza/</a> <a href="https://www.facebook.com/istitutoMinniti">https://www.facebook.com/istitutoMinniti</a>			Indirizzo per le scuole II grado
<b>Codice:</b>	naic8fm00x@istruzione.it			AMB. DI RIFERIMENTO
<b>DESCRIZIONE ATTIVITÀ</b>			<b>Gestione processo didattico (attività organizzative/funzionali alla didattica)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività didattiche rivolte agli alunni della scuola dell'infanzia ultimo anno (5/6 anni), trasversali, interdisciplinari e atte al raggiungimento di obiettivi prefissati e all'acquisizione di fondamentali prerequisiti soprattutto nell'ottica di continuità con la scuola primaria.</li> <li>• Attività asincrone e sincrone (quelle da remoto sono svolte con la classe suddivisa in piccoli gruppi a orari diversi con l'applicazione Jitsi meet); azioni didattiche per l'inclusione di alunni BES</li> <li>• Attività messe in atto: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Arcobaleno delle emozioni – coloriamo le nostre emozioni: dove risiedono le nostre emozioni e come le possiamo rappresentare attraverso il disegno;</li> <li>- Attività di routine (calendario del mese, giorni della settimana, note musicali, letto/scrittura, conta, inglese, la primavera, il pesce d'aprile, festa del papà, la Pasqua, la festa della Mamma, la storia del chicco di grano, disegni liberi/guidati, laboratori/lavoretti, filastrocche e canzoncine inerenti);</li> </ul> </li> </ul> <p>Finalità: sostenere i bambini in questo momento difficile creando un ponte emozionale e di continuità con i temi trattati in sezione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Attività di movimento-La battaglia di Magenta":</li> </ul> <p>Finalità: semplice attività motoria per i più piccoli per il coordinamento del corpo; sotto forma di gioco ci manteniamo in movimento;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Forme e linee":</li> </ul> <p>La conoscenza e l'utilizzo di punti, linee e forme per i bambini della scuola dell'infanzia e prima classe scuola primaria, aiutano il coordinamento oculo manuale e sono prerequisiti fondamentali per l'apprendimento della letto/scrittura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Funny English": in continuità con il progetto di L2 messo in atto in sezione, contenuti essenziali, saluti, i colori, i numeri, il corpo, la famiglia, l'albero genealogico, etc.</li> <li>- "Io penso - insieme e numeri": Esercizi di precalcolo, pregrafismo, prelettura, orientamento spaziale e ragionamento logico.</li> </ul> <p>Finalità: guardare le immagini ascoltando la spiegazione per poi ripetere, interagire verbalmente, svolgere gli esercizi oralmente seguendo sul pc o tablet; ricopiare su un quaderno ogni scheda e fare da soli (imparare facendo - Learning by doing); utilizzare strumenti per il grafismo e ricalco;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Attività di semina – racconto della "storia del chicco di grano" in continuità con il progetto di Filosofia TI PRESENTO UN MITO iniziato a scuola con tematica "Le Metamorfosi: crescita e cambiamento"</li> </ul> <p>Finalità: Motivazione filosofico/pedagogica dell'attività: il senso della metamorfosi, non solo cambiamento e trasformazione esteriore, di aspetto, ma anche intesa come processo continuo di crescita e di maturazione interiore.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "La storia di Perseo e medusa": una storia di CORAGGIO E ASTUZIA. "La sua storia ci insegna ad affrontare le nostre paure e a non lasciarci pietrificare dalle meduse che troviamo sul nostro cammino"</li> </ul> <p>Finalità: Le storie di eroi, dei, personaggi e mostri mitologici, incentivano nel</p>			<p>Fascia di età (solo per le azioni didattiche)</p> <p>Minore di 6 anni</p>	

<p>bambino la costruzione e lo sviluppo del pensiero critico, la comprensione del mondo e la costruzione del sé, la conoscenza e l'acquisizione di sentimenti e valori, l'educazione all'ascolto, grazie alla funzione educativa che da sempre svolgono i "miti".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "La nascita dell'Universo – i pianeti e la Terra": in occasione della giornata mondiale della Terra – Save the world</li> <li>• Procedure:</li> <li>- video lezioni asincrone registrate;</li> <li>- video/filmati (attività varie/racconti/letture) creati con power point o con altri programmi;</li> <li>- video tutorial/laboratori;</li> <li>- video lezioni da remoto: attraverso la classe virtuale creata mi incontro in diretta con i bambini, li ho suddivisi in gruppi, giorni e orari per venire incontro alle diverse esigenze delle famiglie che spesso seguono i piccoli durante la lezione in diretta;</li> <li>- gruppo chiuso whatsapp con rappresentante di classe, bambini e mamme per scambio info, materiale, foto, "compiti" da fare, messaggi.</li> <li>- ogni attività registrata viene inviata attraverso whatsapp, pagina fb personale, canale Youtube personale, oppure email a seconda della grandezza del file o della situazione.</li> <li>• Strumenti e materiali utilizzati:</li> </ul> <p>cellulare, ipad, pc, cassa bluetooth, fogli, block notes, marionette/pupazzi, materiale facile consumo che sicuramente i bambini hanno in casa(penna, matita, matite colorate, colla, forbicine etc.)</p>			
<p><b>RISULTATI RAGGIUNTI</b>  Portando avanti la didattica programmata anche per questo periodo di emergenza, i piccoli alunni hanno potuto acquisire nuove competenze e raggiungere ulteriori obiettivi formativi, ma cosa ben più importante, a mio parere, hanno manifestato un grande senso di responsabilità nonostante la tenera età e grande maturazione, molto interesse e partecipazione a quanto proposto, manifestando così anche il grande bisogno di contatto umano e il loro affetto. Non tutti prendono sempre parte alle attività (sia sincrone che asincrone), e ovviamente i livelli di apprendimento raggiunti sono diversificati sia per le età di sviluppo sia per la costanza e l'impegno nello svolgere le suddette attività. Nonostante tutto si possono definire risultati positivi e soddisfacenti.</p>			
<p style="text-align: center;"><b>PUNTI DI FORZA</b></p> <p>La proposta di attività già conosciute dai bambini, in continuità con ciò che si svolgeva anche in sezione (per es. attività di routine come il calendario del tempo le filastrocche e canzoncine quotidiane), attività accattivanti e stimolanti, il metodo utilizzato ("a misura di bambino") con la reiterazione costante di parole e modus dicendi da loro conosciute, crea un ponte tra l'insegnante e l'alunno illudendo quel distacco formale dato dal virtuale. Il tempo delle lezioni in diretta o registrate deve essere necessariamente breve.</p>	<p style="text-align: center;"><b>EVENTUALI CRITICITÀ E SUGGERIMENTI</b></p> <p>L'impossibilità di seguire il gruppo classe intervenendo anche singolarmente su individuali difficoltà degli allievi, di riuscire a catturare la loro attenzione, e mantenerla per un tempo più lungo, la difficoltà da remoto di gestione del gruppo classe, sono alcuni dei punti critici della DAD; i percorsi a distanza sicuramente vengono di volta in volta sperimentati e si aggiusta il tiro, così come in presenza, ma i bambini soprattutto di così tenera età sappiamo bene che necessitano di vicinanza e calore umano, pertanto la suddivisione in gruppi da 5/6 alunni (alle volte 4) dà modo di poter essere più vicini agli alunni e controllare i loro progressi (tipo: "avvicina il quaderno, il foglio alla telecamera così posso vedere e dirti se hai fatto bene"), alternare la presenza dei bambini in un gruppo e poi in un altro ha permesso più o meno a tutti di potersi quantomeno vedere salutare e divertire un po' insieme agli amici e all'insegnante.</p>		
<p><b>Link di riferimento per il materiale da utilizzare</b></p>	<p><b>Sostenibilità e replicabilità</b></p>		
<p><b>Link doc di riferimento</b></p>		<p>L'esperienza può essere facilmente replicata in altro contesto scolastico simile?</p>	
<p><b>Link altro materiale</b></p>	<p><a href="https://www.scuolaminniti.edu.it/le-buone-pratiche-in-didattica-a-distanza/">https://www.scuolaminniti.edu.it/le-buone-pratiche-in-didattica-a-distanza/</a></p>	<p>Sono previsti costi per implementare l'attività?</p>	
<p><b>Link video o social</b></p>	<p><a href="https://www.facebook.com/istitutoMinniti">https://www.facebook.com/istitutoMinniti</a></p>	<p>Sono previsti prerequisiti o competenze specifiche da parte dei docenti?</p>	
<p>NOTE</p>		<p>Sono previsti prerequisiti o competenze specifiche da parte degli studenti ?</p>	
<p><b>Competenze specifiche</b></p>	<p>per alcune attività SI  quali: prerequisiti necessari allo svolgimento di attività per i 5 anni, quindi anche alcune competenze nella letto/scrittura (conoscenza delle letterine e dei numeri, riconoscimento del loro suono e segno grafico, capacità di riproduzione grafica), buon livello di autonomia per seguire le lezioni in diretta e per lo svolgimento pratico e manuale delle attività sia da</p>		

	remoto che da soli. Per altre tipologie di attività non è necessario avere competenze specifiche perché esse possono essere acquisite proprio attraverso queste specifiche attività (laboratoriali, di ascolto, osservazione e riproduzione)
--	---

Gradimento da parte degli studenti nel caso di attività didattica (*i valori vanno da "1" per nulla gradito a "10" completamente gradito*): «**Gradimento\_da\_parte\_degli\_studenti\_nel\_**»