

Denominazione Scuola: Liceo "Severi" // Titolo Buona Pratica: Composizioni musicali degli alunni al tempo del Covid19				
DATI SCUOLA		Prov.	Istituzione Scolastica	ORDINE DI SCUOLA
Dirigente scolastico	Elena Cavaliere	NAPOLI	Statale	Secondaria II grado
Link istituto	https://www.liceo-severi.edu.it/index.php/notizie/la-vita-della-scuola/eventi-e-attivita/353-composizione-degli-alunni-al-tempo-del-coronavirus-classe-di-teoria-analisi-composizione			Indirizzo per le scuole II grado Liceo Musicale
Codice:	naps110002	AMB. DI RIFERIMENTO		
DESCRIZIONE ATTIVITÀ Durante questo periodo di Covid19, in cui i ragazzi hanno lavorato in una modalità di didattica a distanza, si è pensato di offrire maggiore spazio all'attività creativa ed in particolare, alla composizione di brani musicali. La materia "Teoria, analisi e composizione" si presta in modo particolare a svolgere quest'attività che, non solo a permesso agli alunni di esprimersi attraverso il linguaggio universale della musica, ma nel contempo di sviluppare le loro capacità creative, di analisi, sintesi e di affinare il gusto estetico, anche attraverso un lavoro di introspezione e di ricerca.				Azione didattica (attività svolta con la classe o gruppi di studenti)
				Fascia di età (solo per le azioni didattiche) 14-18 anni
RISULTATI RAGGIUNTI L'attività creativa è risultata molto formativa e ha permesso lo sviluppo delle capacità di riflessione, osservazione, analisi, sintesi, senso critico e lo sviluppo delle capacità creative. Inoltre, è stata potenziata l'abilità nella scrittura musicale e nell'esecuzione strumentale. Infine, il prodotto realizzato ha fortemente gratificato gli alunni, aumentandone l'autostima.				
PUNTI DI FORZA L'entusiasmo creativo che si è generato negli alunni		EVENTUALI CRITICITÀ E SUGGERIMENTI La distanza fisica che non ha permesso momenti di incontro fisico e più socializzanti.		
Link di riferimento per il materiale da utilizzare		Sostenibilità e replicabilità		
Link doc di riferimento		L'esperienza può essere facilmente replicata in altro contesto scolastico simile?		
Link altro materiale		Sono previsti costi per implementare l'attività?		
Link video o social		Sono previsti prerequisiti o competenze specifiche da parte dei docenti?		
NOTE		Sono previsti prerequisiti o competenze specifiche da parte degli studenti ?		
Competenze specifiche	I docenti devono avere competenze in composizione musicale. Gli alunni devono avere abilità nel suonare uno strumento e competenze di solfeggio ed armonia.			
Gradimento da parte degli studenti nel caso di attività didattica (i valori vanno da "1" per nulla gradito a "10" completamente gradito): «Gradimento_da_parte_degli_studenti_nel_»				